

METODO STEINER

Pur non essendo un metodo prettamente rivolto all'insegnamento musicale, il metodo di Rudolf Steiner è di grande rilevanza per quanto riguarda la didattica in generale.

Nel 1919 sviluppa la così detta "pedagogia Waldorf" o "Steineriana".

Le scuole che utilizzano questo metodo di insegnamento basano il loro approccio educativo sull'antroposofia, una disciplina sviluppata da Steiner per studiare i collegamenti fra mondo fisico e spirituale.

Lo svolgimento delle lezioni è concepito secondo una successione il più possibile rispettosa della stagione e dei momenti di passaggio della natura. Vi è inoltre un'attenta organizzazione degli ambienti destinati all'apprendimento, realizzati con materiali "naturali" ed esteticamente gradevoli, in modo da curare la percezione sensoriale dell'allievo attraverso la bellezza e la salubrità degli spazi.

Steiner indica tre periodi tipici dell'educazione, corrispondenti ai tre setenni:

- il primo settennio (0-7 anni), basato sull'imitazione;
 - il secondo (7-14 anni), basato sull'immaginazione;
- il terzo (14-21 anni), basato sulle forze intellettuali e di pensiero.